



Ilankugha-Malwettbewerb: Ablauf und Bedingungen

- Teilnehmer:** Schüler*innen aller Jahrgangsstufen der weiterführenden Schulen im Kreis Steinfurt
- Ziel:** 19 Bilder, die 19 Szenen des musikalischen Märchens „Ilankugha, der Königssohn“ von Uwe Berkemer darstellen.
- Vorbereitung:** Vorlagen bzw. Merkmale der 5 Hauptfiguren und 3 Zaubergegenstände sind ab 31. 03.2023 online (www.ilankugha.de) abrufbar.
- Durchführung:** Eins oder mehrere der 19 Bilder sollen unter Berücksichtigung der Vorlagen im Format DIN A4 oder DIN A3 erstellt werden. Möglich ist die Verwendung von leuchtenden Buntstiften, Acryl, Pastell, Kreide oder Ölfarben. Die Bilder dürfen keine Texte oder Sprechblasen enthalten. Das Märchen (Audio-CD-Produktion) kann online angehört werden.
Die einzelnen Szenen werden mit Zeitangabe (Zeitstrahl) festgelegt und kurz beschrieben (siehe Rückseite!)
Eine fachkundige Jury wählt die Bilder aus, welche sich am besten in die Geschichte einfügen.
- Abgabeschluss:** Die Bilder können zusammen mit der Anmeldung bis zum 1. Juni 2023 im Stadtmarketing Ibbenbüren, Oststr. 28 in Ibbenbüren, oder im Johannes-Kepler-Gymnasium (Sekretariat), Wilhelmsstr. 210 in Ibbenbüren abgegeben oder an die Geschäftsstelle des Fördervereins Caucasian Chamber Orchestra e.V., Weidenstr. 4 in 49477 Ibbenbüren per Post geschickt werden (Datum Poststempel).
- Preise:** Für jedes ausgewählte Bild gibt es ein Preisgeld in Höhe von mindestens 10 € bis maximal 50 € plus 2 Eintrittskarten für das Familienkonzert „Ilankugha, der Königssohn“ am 20. August 2023 um 11:00 Uhr im Bürgerhaus Ibbenbüren plus eine Ilankugha-CD.
Einen zusätzlichen Sonderpreis in Höhe von 100 € vergibt die Firma Solis-Musikverlag & Produktion e.K.
- Verwendung der Bilder:** Während des Familienkonzertes am 20. August 2023 um 11 Uhr im Bürgerhaus Ibbenbüren werden die Bilder parallel zur Musik auf einer großen Bühnenleinwand gezeigt und verstärken so die inhaltliche Aussage der Geschichte.
Am 7. August 2023 erscheint im Solis-Musikverlag ein Bildband zu Ilankugha, in dem sämtliche ausgewählte Bilder abgedruckt werden.



Die einzelnen Szenen

Audiodateien unter www.ilankugha.de abrufbar

1. Leitmotive: Verbirdlichung der 5 Hauptfiguren
Audioabschnitt: Ilankugha–die Leitmotive
2. Vorstellung: Der König und sein Sohn Ilankugha–eine besondere Beziehung
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/0:00
3. Ilankugha kämpft mit Gleichaltrigen
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/2:32
4. König erzählt die Geschichte der misslungenen Befreiungsaktionen des Mädchens
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/3:17
5. Ilankugha reitet los bis zum Haus der 3 Teufel
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/4:17
6. Im Haus der 3 Teufel
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/5:36
7. Fluchtaktion (Zaubergegenstände)
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/9:33
8. Verwüstung des „Teufelhauses“
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/11:26
9. Ritt Ilankugas bis es dunkel wird
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/11:57
10. Anblick der trostlosen Gegend und des „Ungeheuerschlosses am nächsten Morgen
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/12:42
11. Beschreibung eines der Ungeheuer
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/14:15
12. Betreten des Schlosses/Ungeheuer am Tisch
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/16:30
13. Betreten des „Mädchenzimmers“/Anblick des Mädchens
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/18:38
14. Zusammentreffen Ilankugha/Mädchen—Kussszene etc.
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/20:03
15. Befreiungsaktion/Flucht aus dem Schloss
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/23:51
16. Verfolgungsjagd
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/25:43
17. Kampfszene Schwert
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/26:45
18. Erweckung der Ungeheuer/Zauberhandtuch
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/28:09
19. Ankunft im Schloss des Vaters/Hochzeit
Audioabschnitt: Ilankugha–die Geschichte/29:55